

La forêt et l'océan au cœur des Jardins du Castel

Châteaugiron — Les résidents du Pôle Alzheimer de l'Ehpad Les Jardins du Castel évoluent au cœur d'un univers aux couleurs de l'océan, de la nature et d'une forêt peuplée d'animaux familiers.

L'initiative

Depuis le mois de décembre et jusqu'à la fin avril, à raison de deux journées de travail toutes les deux semaines, la créatrice artistique Élisabeth Gesret, alias Elisart, a orné d'immenses fresques et tableaux, aux couleurs chatoyantes, l'ensemble des pavillons du pôle Alzheimer, placé sous la responsabilité de Marie-Thérèse Vobmann.

Mercredi, l'inauguration des œuvres créées par Elisart s'est déroulée en présence des résidents et de l'artiste. Elle est déjà l'auteurice de la fresque qui orne l'accueil des Jardins du Castel, de la décoration du bâtiment du Verger, ainsi que de celle de l'accueil de jour Castel-Aristide.

« J'ai voulu traduire les souhaits des résidents »

« J'ai vécu une expérience particulièrement intense et qui m'a comblé de bonheur, souligne Elisart. J'ai travaillé en lien étroit avec Marie-Thérèse Vobmann et les assistantes en soins gériatriques, mais également aux côtés des résidents dont j'ai voulu traduire les souhaits. Outre le rôle esthétique visant à l'embellissement des locaux, le projet devait également constituer un support de communication et d'échanges. »

« Afin de faire pénétrer la nature au sein des locaux, nous avons choisi les deux thématiques, l'océan et la forêt, pour orner les longs couloirs du pavillon des Alizés, explique l'artiste. Ces motifs ont été complétés par des animaux pour créer l'aspect narratif. J'ai vécu au rythme des résidents qui ont bien voulu m'intégrer dans leur univers. Des



Accompagnée de Michel Barbé, directeur des Jardins du Castel ; de Marie-Thérèse Vobmann et du personnel soignant, Elisart a reçu mercredi des mains des résidents les dessins qu'ils avaient confectionnés avant d'entonner en chœur la chanson interprétée par Jeanne Moreau « J'ai la mémoire qui flanche ».

PHOTO - OUEST-FRANCE

liens se sont créés entre nous. Et au travers de mes œuvres, j'ai voulu insérer un peu de leur histoire. »

Michel Barbé, directeur des Jardins du Castel, a salué les qualités d'écoute et d'adaptation d'Elisart.

Au cœur du Pôle d'activité et de soins adaptés qui porte aussi l'intitulé Escale, mais également au sein du pavillon des Alizés, les longs couloirs

verts et bleus, qui portent les doux noms de rue des Clairières et de rue de l'Océan, sont désormais ornés de fleurs et d'arbres qui constituent des paysages peuplés d'animaux familiers.

Rue de l'Océan, les plages, les ports mais également les poissons et les crustacés constituent un univers apaisant.

Les résidents ont remercié Elisart au travers d'un beau texte poétique de dessins qu'ils avaient confectionnés, avant de chanter en chœur la chanson interprétée par Jeanne Moreau, *J'ai la mémoire qui flanche*, non sans avoir ajouté une touche personnelle en affirmant, haut et fort, « Aux alizés ou à l'Escale, je suis toujours en vie ! »